

DIRECTION  
DE L'ÉDUCATION ET DE LA VIE LOCALE

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES



# Jean-Jacques Lefranc de Pompignan

## Poète et magistrat

1709 - 1784

Jean-Jacques Lefranc, dit de Pompignan, est né le 10 août 1709 à Cahors. Après des études à Paris au Collège Louis-le-Grand, il devient aux environs de ses vingt ans avocat général près la Cour des aides de Montauban ; il succède à son père dans les fonctions de président de cette cour de 1747 à 1757. Nommé conseiller d'honneur au Parlement de Toulouse en 1745, s'étant attiré les réprimandes du pouvoir royal pour une harangue contre les abus, il démissionne peu après pour se consacrer exclusivement à la littérature.

Jean-Jacques Lefranc étonne par la diversité de ses écrits. Odes, poésies sacrées et profanes, épîtres, traduction des Géorgiques, ouvrages en prose lui ouvrent, après les portes de l'Académie des Jeux floraux (1740), celles de l'Académie française (1759). Il passe pour être le fondateur (1730) de la Société littéraire de Montauban qui deviendra, par lettre patente de Louis XV du 19 juillet 1744, l'*Académie de Montauban* ou "Société des sciences, belles-lettres et arts de Tarn-et-Garonne".

Il s'installe à Paris suite à son mariage en 1757, puis retourne vivre dans le sud-ouest en 1763, année où ses terres de Pompignan sont érigées en marquisat. Lefranc de Pompignan partage alors sa vie entre Montauban et ses domaines – Pompignan donc (en Tarn-et-Garonne, à côté de Grisolles) et Caix (commune de Luzech).

Lefranc de Pompignan s'est éteint en son château de Pompignan, le 1er novembre 1784, six mois après avoir établi son testament dans son château de Caix.

La collection de ce grand bibliophile comptait quelques 26 000 volumes, dont 1500 partitions musicales. Ce fonds est aujourd'hui conservé à la Bibliothèque de Toulouse.

Lefranc de Pompignan était par ailleurs passionné par la gestion de ses terres, tentant d'introduire de meilleures ou de nouvelles techniques agraires.

## Pour aller plus loin

- « Lefranc de Pompignan archéologue » *Bulletin archéologique, historique et artistique de la société archéologique de Tarn-et-Garonne* par Jules Momméja, 1924, p. 94-98.
- *Lefranc de Pompignan. Les succès, les audaces, les déboires d'un magistrat-poète quercynois* par Eugène Grangié, Cahors, Imp. Coueslant, 1925 (AD du Lot : BR 4/22).
- *Les fastes quercynois. Lefranc de Pompignan le poète de Caix, 1709-1784. Chroniques et discours prononcés à l'occasion de l'inauguration du monument élevé à sa mémoire le 27 sep. 1925 à Luzech*, Cahors, Imp. A. Bergon, 1926 (AD du Lot : BR 2/86).
- *Jean-Jacques Lefranc de Pompignan, un humaniste chrétien au siècle des Lumières* par Guillaume Robichez, Paris, Ed. Sedes, 1987. Réédité par Eurédís en 2015.
- « Le parc à fabriques du château de Pompignan : une illustration de l'art des jardins dans le Midi de la France » par Yves et Marie-Françoise Cranga, *Mémoires de la société archéologique du Midi de la France*, tome 64, 2004, p. 179-201.
- *Jean-Jacques Lefranc de Pompignan. Un homme de cultures au siècle des Lumières*. Actes du colloque de Toulouse-Montauban-Pompignan 22-23 sep. 2006. Etudes réunies et présentées par Nathalie Dauvois, Ed. Eurédís, 2015. On peut lire la contribution de Jocelyne Deschaux « La bibliothèque de Jean-Jacques Lefranc de Pompignan, d'après les fonds de la bibliothèque d'étude et du patrimoine de Toulouse » en ligne sur le site Rosalis Bibliothèque numérique de Toulouse : [www.rosalis.bibliotheque.toulouse.fr](http://www.rosalis.bibliotheque.toulouse.fr)
- Jacques Carral  
« Jean-Jacques Lefranc de Pompignan, érudit et philanthrope », *Bulletin de la Société des études du Lot*, tome 139, 1<sup>er</sup> fascicule de 2018, p. 51-65 (AD du Lot : 3 PER 37/139).  
« Jean-Jacques Lefranc de Pompignan, citoyen », *Bulletin de la Société des études du Lot*, tome 143, 3<sup>e</sup> fascicule de 2022, p. 250-264 (AD du Lot : 3 PER 37/143)

Citons également la première étude de référence consacrée à l'homme de lettres et au juriste : *Jean-Jacques Lefranc, marquis de Pompignan. Poète et magistrat*, Paris, Ed. Picard, 1913 par l'abbé François-Albert Duffo (docteur en droit, droit canonique et en théologie). Thèse rééditée par Eurédís en 2015.

Pour finir, en élargissant le sujet, « Les origines des Lefranc de Pompignan (vers 1450-1540) » par Jean Lartigaut, *Bulletin de la Société des études du Lot*, tome 106, 1<sup>er</sup> fascicule de 1985, p. 19-30 (AD du Lot : 3 PER 37/106).