

Bourse de Paris

Cours comparatifs de la Semaine

Table with columns for 'dernier revenu', 'Cours du 8 nov.', 'Cours du 15 nov.'. Lists various financial instruments like 'Fonds d'Etat' and 'Ville de Paris'.

Crédit Foncier

Table of bond prices for 'Communes 1879...' and 'Foncières 1879...'.

Crédit National

Table of bond prices for '5 0/0 1919...' and 'Bons décan. 6 0/0 1923...'.

Imp. COUJAN (personnel intéressé)
Le co-gérant : L. PARAZINES.

Bibliographie

L'OPINION

Journal de la semaine

Paraissant tous les samedis
8, rue des Beaux-Arts, Paris, VI^e ar^e
Sommaire du samedi 8 novembre 1930

Affaires extérieures : Le discours du trône britannique ; Jacques Chastenet. — Ce qu'on dit. — Affaires intérieures : Chez les républicains socialistes ; Pierre de Pressac. — Notes et Figures : Le cube

Maîtresses de Maison!

LISEZ la
Mode Pratique

qui concilie
ELEGANCE-FANTAISIE
JOLIS RAFFINEMENTS

avec l'économie qu'impose la vie chère.
Un an, 52 numéros, dont 24 en couleurs : 50 fr.
Le Numéro : 1 fr.



Chemin de fer de Paris à Orléans

Billets d'excursion à prix réduit

En vue de donner de nouvelles facilités aux voyageurs se rendant dans les Pyrénées, la Compagnie d'Orléans, d'accord avec le réseau du Midi, délivre des billets individuels d'excursion à itinéraires fixes en 1^{er} et 2^e classes, avec faculté d'arrêt, pour les régions ci-après :

1^o Paris à Bordeaux, la Côte Basque, les Pyrénées et retour par Bordeaux ; 2^o Paris à Bordeaux, la Côte Basque, les Pyrénées et retour par Toulouse ; 3^o Bordeaux à la Côte Basque, les Pyrénées et retour à Bordeaux ; 4^o Bordeaux à la Côte Basque, les Pyrénées et retour à Montauban.

Il est délivré pour les itinéraires 3^o et 4^o, au départ de toutes les gares des réseaux d'Orléans et du Midi, des billets spéciaux complémentaires à prix réduit, de 1^{er} et 2^e classes, pour gagner ou quitter ces itinéraires à Bordeaux ou à Montauban.

Les billets fixes et complémentaires sont valables 33 jours, avec faculté de prolongation de deux fois 15 jours.

Pour plus amples renseignements, consultez les gares des réseaux intéressés ; l'Agence Orléans-Midi, 16, boulevard des Capucines, l'Agence P.-O., 126, boulevard Raspail, la Maison du Tourisme, 53, Avenue George-V, à Paris.

Un bureau de Voyageurs

126, boulevard Raspail, à PARIS
Il est rappelé au public que, pour faciliter les déplacements, la Cie d'Orléans possède 126, Boulevard Raspail (Téléph. Litré 99-67) un bureau affecté au service des voyageurs.

Ce bureau délivre les diverses catégories de billets au départ de Paris pour toutes gares des réseaux d'Orléans, du Midi, du Nord, de l'Est et d'Alsace et de Lorraine, et fournit tous renseignements et brochures concernant les voyages sur ces réseaux. Il donne suite, dans

Création d'un service de douane à la gare de Paris-Quai d'Orsay

Pour faciliter les relations entre l'Espagne et la France, les Chemins de fer de Paris à Orléans et du Midi se sont mis d'accord pour que le dédouanement des bagages soit fait à la gare de Paris-Quai d'Orsay au lieu des gares frontalières de Hendaye et Cerbère pour les bagages en provenance de l'Espagne acheminés par les trains 32, 24 et 8, via Hendaye (arr. à 9 h. 15, 10 h. 55 et 20 h.) et par les trains 62 et 68, via Cerbère (arr. à 9 h. 30 et 10 h. 15).

Le Bureau de Douane de Paris-Quai d'Orsay est ouvert tous les jours de 8 h. à 12 h. et de 20 h. à 20 h. 30.

Feuilleton du « Journal de Lot » 28

LE DROIT A LA FORCE
Par Daniel LESUEUR

VI
— La haine !... cria Crapart. C'est du propre !... Nous haïr, nous, les bourgeois... Méditer notre ruine, la destruction de notre société parlementaire, qui est, avant tout, démocratique... Car le parlementarisme, depuis qu'il existe, n'a cherché qu'à éduquer le peuple, à améliorer son sort.

vois à l'entreprise du bonheur du peuple, le peuple ne connaît plus l'insouciance ni la joie. Aussi, vous voyez... il reprend en sous-œuvre l'organisation de son bonheur à lui. Il entend le créer comme tout bonheur se crée ; par la conquête. Il revient aux lois éternelles et terribles qui sont les conditions mêmes de la vie, et que l'humanité ne rejettera jamais. Il est dans le vrai, et nous sommes dans le faux. Nos sophismes n'ont plus de prises sur lui. Nous n'y croyons plus nous-mêmes. Alors nous tremblons... Et lui commence à rire, car il sent notre peur.

comme tous les autres despotes, monsieur Crapart. Il sait très bien pourquoi on le flatte. Un jour il se lasse d'entretenir ses courtisans.
— Le peuple... murmura Crapart. Voulez-vous que je vous dise ?... Le fils de l'ancien savetier s'interrompt. D'un regard circonspect, il explora la pièce, pourtant exigüe, et où ils étaient seuls. Chopette, malgré ses velléités combatives, n'avait pu suivre la causerie jusqu'au bout. Elle sommeillait, sa belle joue têtue renversée contre la peluche vieillie du divan.

celle de la lutte hardie est encore la plus saine, la moins mensongère, la plus conforme aux exigences mystérieuses de la sélection. Mais le droit à cette force-là, le droit à la force du glaive, si la bourgeoisie n'osait y recourir, c'est que toutes les autres formes superbes de l'énergie défilent en elle. Force sur soi-même, — se passer du luxe, par quoi la caste jouisseuse devient l'escave et l'ennemie de la caste laborieuse. Force de ne pas mentir, de ne pas leurrer le prolétaire pour lui extorquer un bulletin de vote, unique brebis du pauvre, convoitée, sollicitée, enlevée par celui qui veut être riche. Force du travail, force de la discipline, force de la hiérarchie, force des symboles, — contraintes et jougs, tout ce qui arrache rudement à l'être humain le maximum de son effort.

sont bavardes ! Non !... mais croyez-vous que toutes vos paroles changeront le monde de l'épaisseur d'une queue de puce ?
— Mademoiselle Chopette, fit Clément, vous venez de prononcer la parole la plus profonde...
— C'était bien la peine d'en dire tant d'autres ! cria-t-elle avec son rire de nacre et de pourpre. Quel coup de rasoir !... Toi qui parles de tes ouvriers, Ninand... Voilà ce que j'appelle une soirée sabotée !

— Mademoiselle Xavière, pourrais-je vous parler en particulier ? demanda Clément Fontès.
Il arrivait au Manoir, où le vieux jardinier, qui lui avait ouvert la grille, jugeait inutile de l'introduire et de l'annoncer. Alors, entrant au hasard dans le grand vestibule, frappant à une porte, puis à une autre, dirigé enfin par un son de voix, il venait de pénétrer, avec force excuses, dans une des pièces.
— Ah ! vous me trouvez très occupée, déclara Mlle Ausserand.
Elle plaisantait, non sans une nuance de gravité, d'orgueil. (A suivre)

SERVICE D'HIVER 1930-1931

Table of train schedules from Paris to Toulouse via Cahors, listing departure and arrival times for various stations.

Table of train schedules from Toulouse to Paris via Cahors, listing departure and arrival times for various stations.

Table of train schedules from Cahors to Libos, listing departure and arrival times for various stations.

Table of train schedules for routes from St-Denis-près-Martel and Aurillac to Sarlat and Gourdon.

Table of train schedules for routes from Toulouse to Capdenac, Brive, and Paris.

Table of train schedules for routes from Cahors to Capdenac and from Capdenac to Cahors.